**Тема: Жанры музыки.**

 Открытый урок по ритмике в 5 классе.

**Цель урока:** Повторение и закрепление танцевальных движений в эстрадной песне «Амур», разучивание танцевальных движений различных жанров музыки при помощи игры «Танцевальный батл».

Развивать у учащихся чувство к прекрасному;

Показатьсвязь между музыкой, словом и движением;

Познакомить учащихся с разными жанрами музыки;

Способствоватькультурному и эстетическому развитию подрастающего поколения через танцы.

**Учебно-музыкальные задачи:**

Познакомитьучащихся с разными жанрами музыки;

Научитьдетей мыслить, слушать и слышать учителя;

Привить детям любовь к танцу;

Формировать их танцевальные способности (музыкально­-двигательные).

**Развивающие задачи:**

 Развивать чувство ритма, эмоциональную отзывчивость на музыку;

 Развивать танцевальную выразительность, координацию движений,

 ориентировку в пространстве;

 Развивать артистизм и манеру исполнения характерного танца.

**Воспитательные задачи:**

 Воспитывать художественный вкус, интерес к танцевальному искусству разных народов;

 Сплотить коллектив, строить в нем отношения на основе взаимопомощи и сотворчества.

**Оборудование:**

Музыкальная колонка, ноутбук.

**Место проведения:**

Спорт зал.

**Время проведения:** 40 минут.

**Тип урока:** комплексный урок.

**План урока:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока**  | **Содержание урока** | **Дозировка** | **Организационно- методические указания**  |
| **I**.Организация начала урока 2 мин. | 1.Построение2. Сдача рапорта 3. Сообщение задач урока.  | **2 мин.** | - четкое выполнение команд «Равняйсь!» , «Смирно!».Обратить внимание на посещаемость, внешний вид, самочувствие занимающихся. |
| Разминка 6 мин | 1.Ходьба , бег -ходьба шагом;-ходьба на носках;-ходьба на пятках;-ходьба с пятки на носок;-быстрая ходьба;-легкий бег;-бег;-с высоким подниманием бедра;-с захлестыванием голени;- приставными шагами правым боком , левым;- быстрая ходьба;-ходьба шагом;- упражнения на восстановление дыхания.2. Общеразвивающие упражнения .**1**.И.П. стойка руки на пояс.1-наклон головы вперед2- наклон головы назад3-наклон головы влево4. наклон головы вправо**2**.ИП.о.с.1-руки вперед2-руки вверх3-руки в стороны4-И.П.**3**.И.П. узкая стойка, руки к плечам.1-4-круговые движения предплечья вперед,5-8-то же назад.**4**-И.П. - широкая стойка, руки на пояс.1-наклон вниз, коснутся руками правый носок,2-И.П.3-то же, коснутся левый носок,4- И.П.**5**.И.П.,узкая стойка, руки на поясе.1-2-повороты туловища направо3-4-то же налево.**6**. И.П. то же.1-4-круговые движения туловищем направо5-8-то же налево.**7.** И.П., узкая стойка, руки на коленях.1-4-круговые движения коленными суставами вправо,5-8-то же влево.**8**-И.П. - узкая стойка, руки на пояс.1-выпад правой вперёд,2-И.П.3-выпад левой вперёд,4-И.П.**9**-И.П. - узкая стойка, руки на пояс.1 - выпад правой ногой вправо,2 - И.П.3 - Выпад левой ногой влево,4 - И.П.**10**. 10 прыжков на правой ноге, 10 прыжков на левой ноге.Повторить несколько раз.- упражнения на восстановление дыхания. | **3 мин.****3 мин.** | - руки вверх- руки за голову- руки на поясе , туловище прямое-руки согнуты в локтях , ходьба с пятки на носок.- движение рук произвольное. ( под разный темп музыки)Спина прямая, дыхание свободное.Темп средний, спину и руки держим прямо.Темп средний.Руками касаемся опоры, ноги не сгибаем, наклон глубже.Выполняем с наибольшей амплитудой. Выполняем с наибольшей амплитудой.Темп средний.Выпад – стараться стопу задней ноги не отрывать, спину удерживать прямо.Дыхание свободное, спина прямая.Выполнять с наибольшей частотой. |
| **II**.Основная часть урока (28 мин) | Повторение и закрепление танцевальных движений в эстрадной песне «Амур».  | **16 мин.** | Исправление ошибок, учиться выполнять движения синхронно.  |
|  | Разучивание танцевальных движений различных жанров музыки при помощи игры «Танцевальный батл».  | **12 мин.** | Учащиеся делятся на 2 команды, каждой команде будет поочередно проигрываться какой-либо жанр музыки, под который нужно станцевать. Та команда, которая точно исполнит танец получит 1 (одно) очко. Выигрывает та команда, которая без стеснения и грамотно преподнесёт танец и заработает больше очков. |
| **III**.Заключительная часть урока (4мин). | 1.Построение2.Рефлексия 3.Подведение итогов урока, оценивание. | **4 мин.** | Краткий разбор урока: А) опрос детей, чем занимались на уроке; что нового освоили.Требовать полные ответы.Б) отметить успехи и недостатки в выполнении заданий учителя. Выставление оценок. |